



## IL BAROCCO

LUNEDÌ  
21 GENNAIO  
ORE 21

*Tempio Valdese*  
**MESSE BAROCHE**

*Il concerto è stato realizzato grazie al contributo della Regione Piemonte all'interno del Progetto "Intrecci Barocchi" per la valorizzazione della musica antica e barocca*



**Maghini Consort**  
Claudio Chiavazza direttore

**Francesco Gasparini** (1661-1727)  
**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)  
*Missa Canonica* a quattro voci per coro, tre tromboni ad libitum, archi e basso continuo

**Francesco Durante** (1684-1755)  
**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)  
*Missa brevis in Do minore* per soli, coro, archi, tre tromboni ad libitum e basso continuo

**Alessandro Scarlatti** (1660-1725)  
*Dixit Dominus* per soli, coro a quattro voci, due violini concertanti e basso continuo



## PROGETTO EUROPA GIOVANI TALENTI

LUNEDÌ  
4 FEBBRAIO  
ORE 21

*Teatro Vittoria*  
**GIOVANI TALENTI**

**Arianna Di Martino** violoncello  
**Alberto Pipitone** pianoforte

**Robert Schumann** (1810-1856)  
*Fantasia in Do maggiore* op. 17 per pianoforte

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)  
*Il Suite in Do maggiore* per violoncello

**Ludwig van Beethoven** (1770-1827)  
*Sonata in Fa maggiore* BWV 1009 op. 5 n. 1 per violoncello e pianoforte

### Tempia per Le Scuole

MARTEDÌ  
5 FEBBRAIO  
ORE 11

*Palazzo Barolo*  
**REPLICA  
DEL PROGRAMMA  
DEL 4 FEBBRAIO**

*L'esecuzione verrà preceduta da una breve lezione introduttiva*



## PROGETTO EUROPA GIOVANI TALENTI

LUNEDÌ  
25 FEBBRAIO  
ORE 21

*Teatro Vittoria*  
**FRANCIA, FIN DU SIECLE**

**Elisa Domini** flauto  
**Federico Iunco** pianoforte

**Fryderyk Chopin** (1810-1849)  
*Polacca* op. 44

**Sergej Prokofiev** (1891-1953)  
*Sonata* n. 7 op. 83

**Henri Dutilleux** (1916-2013)  
*Sonatine* per flauto e pianoforte

**Jacques Ibert** (1890-1962)  
*Pièce pour flûte seule*

**Gabriel Fauré** (1845-1924)  
*Fantaisie* per flauto e pianoforte

**Claude Debussy** (1862-1918)  
*Syrinx* per flauto solo

**Francis Poulenc** (1899-1963)  
*Sonate pour flûte et piano*

### Tempia per Le Scuole

MARTEDÌ  
26 FEBBRAIO  
ORE 11

*Palazzo Barolo*  
**FRANCIA, FIN DU SIECLE**

**Elisa Domini** flauto  
**Federico Iunco** pianoforte

Musiche di **Chopin, Liszt, Fauré, Debussy, Poulenc, Liszt**

*L'esecuzione verrà preceduta da una breve lezione introduttiva*