ASSOCIAZIONE CULTURALE

"Fuga da Mozart" in scena a Torino con Teatro a Canone

Siamo in Austria, nel dopo guerra. Un direttore d'orchestra sta per dare inizio a un concerto. S'interrompe e fa una domanda: che cos'è la musica?. Poi rievoca Mozart in un sogno che mescola l'opera e la vita come se l'una fosse lo specchio dell'altra, in un unico mondo poetico fatto di burla, ma con un sapore di morte. È questa la sinossi di "Fuga da Mozart", la pièce portata in scena a Torino dall'associazione culturale Teatro a Canone, un gruppo che opera attraverso una continua dialettica tra ricerca e spettacolo. I testi provengono dalla raccolta di saggi e poesie di Ingeborg Bachman, dal poeta contemporaneo Rolf Brinckmann, dal libretto del Flauto Magico di Emanuel Schikaneder. La rappresentazione, che ha debuttato al Festival 4x4 di Jendouba in Tunisia, sarà presentata nell'ambito dell'iniziativa "Torino che legge", venerdì 22 e sabato 23 aprile alle 21 e domenica 24 aprile alle 18, sempre presso la Sala Infernotti dell'Unione culturale Franco Antonicelli, in via Cesare Battisti 4/B. Regia di Luca Vonella, che si avvale del lavoro alla scenografia di Anna Fantozzi e della consulenza drammaturgica di Chiara Crupi; in scena gli attori Anna Fantozzi, Lucio Barbati e Luca Vonella.